

ZDROJ: TV MARKÍZA
RELÁCIA: TELEVÍZNE NOVINY
PORADIE: 1
REDAKTOR: LENKA PERŽELOVÁ
29. JÚL 2020



Jaroslav Zápala, moderátor: „Je jedným z najlepších obalov na potraviny, ktorý sa dá recyklovať prakticky donekonečna. Aj napriek tomu približne 5 - 8 % skla končí celkom zbytočne v zmesovom odpade.“

Mária Chreneková Pietrová, moderátorka: „Prečo je také dôležité správne triediť odpad a čo predchádza vzniku napríklad takej sklenenej fľaše? Boli sme sa pozrieť priamo v závode.“

Lenka Perželová, redaktorka: „Dovezené sklo zmiešané s odpadom končí na medzisklárkach, z tých sa potom naváža materiál do sypnej jamy. A čo sa skrýva za jej stenou?“

Marián Belko, technológ tavenia: „Tu sa práve nachádzame v sklade, kde pracovník mostovým žeriavom, na ktorom je umiestnený hydraulický drapák, naberá črepy.“

Lenka Perželová: „Materiál zo skladu následne putuje pásovým dopravníkom na recyklačnú linku. Črepy, ktoré sú zmiešané s odpadom, musia prejsť osievačkou. Tá má v spodnej časti sitá o veľkosti 35 milimetrov. Všetko, čo prepadne pod 35 milimetrov, ide na pás, pretože to už dokážu spracovať iné zariadenia. Črepy zmiešané s odpadom nad 35 milimetrov prechádzajú popred pracovníka.“

Ľubomír Rojík, dopravca surovín: „Mojou úlohou je vyberať veci, ktoré do skla nepatria, to je keramika, kamene všelijaké, alebo lepené sklo.“

Lenka Perželová: „Po rozdrvení v špeciálnom drviči nastáva separácia kovových častí a po nej zase viacnásobná optická separácia, pri ktorej sa od skla oddelia nevhodné druhy skla, alebo iných materiálov.“

Ľubomír Rojík: „Tie malé čiastočky, ktoré vidíte na obrazovke lietajúce, to sú neželezné kovy, ako štuplíky z fliaš, alobal, zo šampanského, alebo tieto ľahké kovy.“

Lenka Perželová: „Materiál je vymršťovaný vysokou rýchlosťou, končí v kontajneri. Takto vytriedený odpad vedie pred ďalším záujemcom. Toto je už sklo pripravené na samotnú recykláciu. Po pridaní ďalších primárnych surovín môžeme začať piecť v taviacej vani.“

Boris Sluka, generálny riaditeľ: „Sklo sa taví pri veľmi vysokých teplotách, niekde okolo 1600 stupňov Celzia.“

Lenka Perželová: „Akonáhle sa žeravá kvapka dostane do tvarovacích nádob, vzniká výsledný produkt. Nové fľaše ešte musia postupne ochladiť.“



www.naturpack.sk



ZDROJ: TV MARKÍZA
RELÁCIA: TELEVÍZNE NOVINY
PORADIE: 1
REDAKTOR: LENKA PERŽELOVÁ
29. JÚL 2020



Michal Červený, vedúci horúcej zóny: „Prvá tona má niečo kolo 540 stupňov, výrobky vychádzajú niečo okolo 120 – 130 stupňov.“

Lenka Perželová: „Ročne zrecyklujú približne 90 tisíc ton skla, pričom vyše 60 tisíc ton pochádza práve zo Slovenska. Čísla by však boli omnoho vyššie, pokiaľ by sme dokázali správne triediť odpad.“

Viečka

S viečkami na fľašiach či pohároch si nemusíte robiť starosti. V procese recyklácie sa totiž bez problémov odstráni.

Etikety na skle

(začiatok archívneho záznamu)

Archív, Reflex

Marek Brinzík, environmentalista: „Netreba to strhávať, iba v prípade, že by to išlo ľahučko dole, ako napríklad teraz.“

(koniec archívneho záznamu)

Špinavé sklo

Lenka Perželová: „Fľaše od alkoholu či mlieka netreba oplachovať. Jednou z najväčších chýb by bolo, ak by v triedenom zbere skončili nespotrebované suroviny a chemikálie, čím by sa znehodnotila kvalita odpadového materiálu.“

(text v obraze)

Čo do skla nepatrí

- porcelán
- keramika
- zrkadlá
- bezpečnostné sklá
- auto sklá
- obrazovky od televízorov



www.naturpack.sk



ZDROJ: TV MARKÍZA
RELÁCIA: TELEVÍZNE NOVINY
PORADIE: 1
REDAKTOR: LENKA PERŽELOVÁ
29. JÚL 2020



Do zeleného kontajnera nepatrí porcelán a keramika, zrkadlá, bezpečnostné sklá, ani autosklá či obrazovky od televízorov. Výroba nového skla z toho recyklovaného je obrovskou úsporou primárnych surovín a energie.“

Boris Sluka: „Každých 10 % recyklovaných črepov, ktoré môžeme dať my do vsádzky, ušetríme 3 % na energiách a asi 7 % na emisiách CO2.“

Lenka Perželová: „Lenka Perželová, televízia Markíza.“



www.naturpack.sk

